

المستوى السابع

كتاب الصرف

مرحلة 2

قسم الأسماء

سبق وأن ذكرنا في الجزء الأول أن علم الصرف يشمل دراسة نوعين من الكلمات، وهما: الأفعال المتصرفة و الأسماء المعربة.

وهذا الجزء نخصه لدراسة الأسماء من الناحية الصرفية.

اعلم أن الاسم ينقسم من حيث قوته وضعفه إلى ثلاثة أقسام:

- اسم متمكن أمكن: وهو الاسم المعرب المنصرف (يقبل

التنوين)؛ مثل: محمدٌ.

- اسم متمكن غير أمكن: وهو أضعف من الأول لأنه معرب

ولكنه لا يقبل التنوين وهو الممنوع من الصرف، لضعفه.

- اسم غير متمكن: وهو المبني لأنه أضعف أنواع الاسم،
فثبتوه بالبناء . وهذا القسم الأخير لا علاقة له بعلم
الصرف كما بينا سابقا .

فالاسم الذي يُدرس في علم الصرف هو الاسم المعرب فقط
(المتمكن أمكن و المتمكن)، أما المبني فليس له باب في علم
الصرف .

الباب الأول:

الاسم من حيث جموده واشتقاقه

ينقسم الاسم من حيث جموده واشتقاقه إلى قسمين:

الاسم المشتق	الاسم الجامد	
هو: الاسم المأخوذ من الفعل، ودل على ذات ملحوظ فيها الوصف (الحدث).	هو: الاسم الذي لم يؤخذ من فعل، ودل على ذات أو معنى مجرّد عن ملاحظة الوصف (الحدث).	
العالم - الجالس - الفاهم - المضروب المتكبر...	اسم ذات	اسم معنى
ملاحظة: الاشتقاق يكون من المصادر المعنوية: فيشتق من العلم علم، و من الفهم فهم، ومن النصر، نصر....	هو اسم جنس محسوس: رجل - شجر - بقر	هو اسم جنس معنوي، وهو المصدر المجرد عن الحدث:
وقلّ أن تُشتق أسماء الأجناس المحسوسة: مثل اشتقاقهم من اسم الورق فعل " أورق الشجر، و من اسم: العشب فعل " أعشب المكان ...	العلم - الفهم - النصر - الضوء ...	

ملاحظة: الأسماء المشتقة هي: اسم الفاعل، واسم المفعول، والصفة المشبهة، ومبالغة اسم الفاعل، اسم التفضيل، واسم المكان، واسم الزمان، والمصدر الميمي، واسم الآلة.

وسياأتي الكلام عنها بالتفصيل - إن شاء الله -.

التدريبات:

أولاً:

- 1- بين فيما يأتي الأسماء المشتقة :
 - 1- من أحسن صفات المرء أن يكون صابراً عند البلاء، شاكراً لنعمة ربه.
 - 2- القاضي العادل يُعطي كل ذي حق حقه.
 - 3- لا تصاحب النمام والكذاب.
 - 4- قال تعالى: { وَظِلٌّ مَّمْدُودٌ ، وَمَاءٌ مَسْكُوبٌ ، وَفَاكِهَةٌ كَثِيرَةٌ ، لَا تَمُتُّوعَةٌ وَلَا مَمْنُوعَةٌ ، وَفَرَشٌ مَرْفُوعَةٌ } .
 - 5- قال عليه السلام: " كلكم راع،، وكلكم مسئول عن رعيته "
- 2- بين فيما يأتي الأسماء الجامدة، وعين ما كان منها اسم ذات، وما كان اسم معنى :
 - 1- الرجل المتقي لا ينسى الموت.
 - 2- جزاء المتقين الجنة.
 - 3- العلماء في الأمة دعاة رحمة وسلام.

ثانياً:

1- هات ما يأتي:-

- 1- جملة فعلية الفاعل فيها اسم ذات والمفعول به اسم معنى.
- 2- جملة اسمية المبتدأ فيها ذات وخبره اسم معنى.
- 3- جملة فعلية المفعول الأول فيها اسم جامد والمفعول الثاني اسم مشتق.
- 4- جملة اسمية المبتدأ فيها اسم مشتق وخبره اسم جامد.

الباب الثاني

المشتقات

أولاً: المصدر:

المصدر: اسم دل على حدث دون زمانه، مشتملٌ على حروف الفعل حقيقة أو تقديرًا. وقولنا: مشتمل على حروف الفعل: أي يجب أن تكون حروف الفعل موجودة في المصدر، ولو تقديرًا.

مثل: خرج: مصدره " خُرُوجاً " فنلاحظ أنه مشتمل على حروف الفعل وهي: الخاء و الراء و الجيم.

وأما: قاتل: فمصدره " قِتالاً " ، نلاحظ أن الألف التي في الفعل غير ظاهرة في المصدر، ولكنها موجودة تقديرًا، أي مقدرة، لأن أصله: " قيتالا " ، فحذفت الياء - التي كانت ألفا زائدة في الفعل - تخفيفًا.

وكذلك في مثل: وهب؛ مصدره " هبَةً " ، بحذف الواو، ولكنها عُوِّضتْ بالتاء في آخر المصدر.

- فإن لم يكن مشتملاً على حروف الفعل فهو " اسم مصدرٍ "؛ مثل: توضُّاً وخضوئاً / تكلم = كلام.

- وإن تضمن أحرف الفعل ولم يدل على حدث فهو اسم للأثر الحاصل عن الفعل؛ مثل:

هذا جُرْحٌ قديم، وهذا دُهْنٌ جيد، وهذا كُحلٌ حسنٌ.

و المصادر ، إما للفعل الثلاثي وإما للرباعي وإما للخماسي وإما للسداسي .

❖ **مصدر الفعل الثلاثي: مصدره سماعي، أي لا ضابط لها**

يجمعها، وإنما وضع العلماء بعض الضوابط الأغلبية لبعض المصادر، منها:

(١) فَعَالَةٌ : فيما دلّ على حرفه:

زَرَعَ = زراعة / صَنَعَ = صناعة / تَجَرَ = تجارة / خَاط = خياطة..

(٢) فَعْلَان : فيما دلّ على اضطراب أو حركة أو تقلب:

حَفَقَ = حَفَقَان / طَار = طَيْرَان / جَرَى = جَرِيَان

(٣) فُعَال : فيما دل على مرض أو صوت:

صَدَعَ = صَدَاع / عَطَسَ = عَطَاس / سَعَلَ = سُعَال (للمرض).

ضَبَحَت الخَيْلُ = ضُبَاح / صَرَخَ = صُرَاخُ. (للصوت).

(٤) فَعِيل : فيما دل على سير أو صوت:

رَحَلَ = رَحِيل / دَبَّ = دَيْب

صَهَلَ = صَهِيل / نَعَقَ = نَعِيق

(٥) فُعَلَةٌ : فيما دلّ على لون:

سَمِرَ = سُمْرَةٌ / خَضِرَ = خُضْرَةٌ / حَمَرَ = حُمْرَةٌ .

(٦) فَعَل : فيما دلّ على عيب : أي من باب " فِعْلٌ يَفْعَلُ "

عَمِيَ = عَمِيٌّ / عَرَجَ = عَرَجٌ / حَوَلَ = حَوْلٌ.

(٧) فُعُول : فيما دلّ على الانتقال والحركة:

قَدِمَ = قُدُوم / صَعِدَ = صُعُود / نَزَلَ = نُزُول .

(٨) فُعُولَةٌ وَفَعَالَةٌ : فيما كان من باب " فَعُلَ " .

Pour les femmes

Pour les hommes

سهل = سُهولة / صعب = صُعوبة / عذب = عُدوبة

فضح = فَصاحة / ضخم = ضَخامة / ظرف = ظرَافة

(9) فعلٌ : لما كان من متعديا:

نصر = نصرٌ / ضرب = ضربٌ / قال = قولٌ

❖ مصدر غير الثلاثي: كله قياسي، كما في الجداول الآتي.

أولاً: مصادر الرباعي:

ملاحظة	مثال	وزن المصدر	وزن الفعل
	أكرم - إكرام		
إذا كان الفعل معتل العين فمصدره "إفعللة"، (بحذف ألف المصدر وتعويضها بتاء).	أقام - إقامة أنار - إنارة أعاد - إعادة	إفعلل	أفعلل
إذا كان الفعل معتل اللام تقلب لام المصدر همزة.	أعطى - إعطاء أنهى - إنهاء	أفعلل	أفعلل

<p>إذا كان معتل اللام فصدره " تفعلة " (بجذف ياء المصدر وتعويضها بتاء في آخره).</p> <p>إذا كان الفعل مهموز اللام جاز في مصدره " تفعيل " وتفعلة "</p>	<p>كَبُرَ - تكبير</p> <p>زَكَّى - تزكية</p> <p>رَبَّى - تربية</p> <p>جَرَأَ - تجريء</p> <p>تَجَرَّتْ / تجرئة</p> <p>بَرَأَ - تبريء / تبرئة</p>	<p>تَفْعِيلٌ</p> <p>تَفْعَلَةٌ</p> <p>يَجُوزُ</p> <p>المصدران</p> <p>السابقان</p>	<p style="text-align: center;">(2)</p> <p style="text-align: center;">فَعَلٌ</p>
---	--	---	--

<p>ما كان معتل اللام تقلب لام مصدره همزة</p> <p>ما كان يائي العين لا يأتي مصدره على " فعال " لثقل الياء مكسورة.</p>	<p>دافع = دفاعا / مدافعة</p> <p>قاتل = قتالا / مقاتلة</p> <p>والي = ولاء / هادى = هداء</p> <p>يامن = ميامنة ، لا يجوز: يمان . ياسر = مياسرة، ولا يجوز: يسار</p>	<p>فعال و مفاعلة</p>	<p>فاعِل</p> <p>3</p>
---	---	------------------------------	-----------------------

<p>المضعف الرباعي له مصدران: " فِعْلال و فَعْللة و فِعْلال "</p> <p>. ما جاء على " فَعْلال " بفتح الفاء من هذا الباب فهو اسم فاعل، مثل: وَسْواس = موسوس</p>	<p>دحرج = دحرجة = جلبب جلببة</p> <p>حوقل = حوقلة</p> <p>زلزل = زلزال و زلزلة</p> <p>وسوس = وسواس و وسوسة</p>	<p>فعللة</p> <p>فِعْلالاً</p>	<p>فعل و الملحق به</p> <p>4</p>
---	--	-------------------------------	---------------------------------

مصدر الفعل الخماسي:

ملاحظة	مثال	وزن المصدر	وزن الفعل
إذا كان معتل اللام تقلب لامه همزة	انكسر = انكسار انطلق = انطلاق انطوى = انطواء اقتدى = اقتداء	انفعال	انفعل
إذا كان معتل اللام تقلب لامه همزة	افتري = افتراء	افتعال	افتعل
	احمرّ = احمرّ اغورّ = اغورّ	افعلال	افعلّ
إذا كان معتل اللام قلبت ياء وكسر ما قبله ثم عومل معاملة الاسم المنقوص	تعلم = تعلم تولّى = تولّى تلهى = تلهى	تفعّل	تفعلّ

إذا كان معتل اللام قلبت ياء وكسر ما قبله ثم عومل معاملة الاسم المنقوص	تقارب = تقارِبُ تعالى = تعالِ ← تقاضى = تقاضِ	تفاعل	تفاعل
	تدحرج = تدحرجُ	تفعلُّ	تفعلُّ

مصدر الفعل السداسي:

ملاحظة	مثال	وزن المصدر	وزن الفعل
<p>ما كان من هذه الأوزان معتل اللام قلبت همزة في المصدر.</p> <p>ما كان معتل العين في " استفعال " حذفت ألف المصدر وعوضت بتاء في آخره: مثل: استقامة استقامة.</p>	استكبر = استكبار	استفعال	استفعل
	استقام = استقامة		
	استدعى = استدعاء		
	اخشوشن = اخشيشان	افيعال	افوعل
	احلولى = احليلاء		
	اجلوذ = اجلوذ	افعوّال	افعوّل
	احمار = احميراز	افعيال	افعال
احرنجم = احرنجام	افعنلال	افعنلل	
اطمان = اطمنان	افعلال	افعلل	

خلاصة:

- مصدر الفعل الثلاثي سماعي، والضوابط المذكورة على الغالب وليس على الاطراد.
- مصدر غير الثلاثي قياسي: وضابطه ما يلي:
 - ما بدئ بهمزة وصل: يصاغ مصدره على وزن مضارعه مع كسر أول حرف متحرك منه وزيادة ألف قبل الآخر. مثال:
 - إنكسر = إنكسار (أول حرف متحرك هو الكاف)
 - استكبر = استكبار (أول متحرك هو التاء)
 - أكرم = إكرام (أول متحرك هو همزة القطع).
 - ما بدئ بالتاء: يصاغ مصدره من ماضيه بضم ما قبل الآخر، إلا إذا كان معتل الآخر، فيقلب آخره ياء ويكسر ما قبله:
 - تكبر = تكبر / تقاتل = تقاتل
 - تقاضى = تقاض (أصله تقاضي) / تردى = تردى
 - المسموع في مصدر: " فَعَل " = تفعيل؛ مثل: كَبَّر = تكبير.

التدريبات: I) أكمل الجدول التالي

الوزن	المصدر	الوزن	الفعل
			استعمل
			استحسن
			استعان

2 - أكمل الجدول التالي:

الوزن	المصدر	الوزن	الفعل
			تقدم
			تنازل
			تناول
			تخطم

3- هات المصدر على وزن فعّال من الأفعال التالية:

جاهد - عاجل - نافق - نادى - قاتل

4 - أكمل الجدول التالي:

الفاعل	وزنه	المصدر	وزنه
أعطى			
حطّم			
ربّى			
حاسب			
يانع			

5- املأ الفراغ بما تراه مناسباً

المصدر من الفعل خَشَن هو (خَشَانَةٌ - خَشْنًا - خَشُونَةٌ

المصدر من الفعل رَسَم هو (رَسَمًا - رَسْمًا - رَسْمَةٌ

مصدر الفعل زَرَق هو (زَرَقًا - زَرَقَةً - أَرَقَ)

مصدر الفعل هَاج هو (هَوَجًا - هَيَجَانًا - هَوَجٌ)

واحد من المصادر التالية ثلاثياً هو (الصِدْقُ - الإِيْمَانُ - الإِحْسَانُ)

واحد من المصادر التالية ثلاثياً هو (إِكْرَامٌ - صَعُوبَةٌ - اتِّبَاهٌ)

واحد من المصادر التالية غير ثلاثياً هو (شِجَاعَةٌ - إِنْصَافٌ - زَرَقٌ)

واحد من المصادر التالية غير ثلاثياً هو (مَوَاجَهَةٌ - صِنَاعَةٌ - خِفْقٌ)

سجد المصلي لربه طويلاً . (سَجْدًا - سُجُودًا - سَجْدَةٌ)

ما أجمل السماء . (زَرَقًا - زَرَقَةً - زَرَاقَةٌ)

6- ضع دائرة حول المصدر المقابل للفعل مما بين القوسين:

- دخل : (دخل - دخول - داخل) .

- حضر: (حُضِرَ - حَضَارَةٌ - حَضَرَ) .

- زرع : (زَرَعَ - زَرْعٌ - زُرِعَ)

- حاك : (حَوَّكَ - حَيَّكَةً - حَيَّكَةً)

- نام : (نَوَّمَ - نِيَامٌ - نَامَ)

7- اكتب مصدر كل فعل من الأفعال التالية:

الفعل	مصدره	الفعل	مصدره	الفعل	مصدره
حَفَّ		قَرَأَ		جَرَى	
رَنَّ		فَرِحَ		نَجَرَ	
صَهَلَ		زَرَعَ		ضَرَبَ	
جَمَعَ		مَشَى		خَاطَ	
سَارَ		حَرَثَ		صَنَعَ	

8- أكمل ما يأتي بمفعول مطلق:

- ١ - أحب الأخلاق جما
- ٢ - تحسن الشوارع جميلا
- ٣ - تجملت المدارس مناسبا

ثانياً: المصدر الميمي

هو مصدر عادي ولكنه يبدأ بـ "ميم زائدة". وشأنه شأن المصدر العادي.
ويصاغ كما في الجدول الآتي:

من غير الثلاثي المجرد		من الثلاثي المجرد	
المثال	الضابط	المثال	الضابط
انتصر = مُنتَصِرٌ استخرج = مُسْتَخْرَجٌ قاتل = مُقاتِلٌ إِنَّ مُعْتَمِدِي عَلَى اللَّهِ اعتقادنا نِعَمَ الْمُعْتَقِدِ	يصاغ مصدره الميمي على وزن اسم المفعول منه	ضرب = مَضْرَبٌ فتح = مَفْتَحٌ جلس = مَجْلَسٌ هذا مَضْرَبٌ مُؤَمٌّ وقى = مَوْقَى وَعَدَ = مَوْعِدٌ وَرَدَ = مَوْرِدٌ عندي مَوْعِدٌ مع أخي	. غير المثال الواوي: يصاغ من ماضيه، بزيادة ميم مفتوحة في أوله، مع فتح عينه. . إلا إذا كان مثلاً واوياً محذوف الفاء في مضارعه فبكسر العين.

التدريبات:

(١) بين المصادر الميمية في العبارات التالية ، واستبدلها بمصادر غير

ميمية :

- ١ - صن وجهك عن مسألة أحد شيئاً
- ٢ - لا تعملن عملاً ليس فيه منفعة .
- ٣ - مجالسة الصالحين منجاة من الأحزان .
- ٤ - يستدل على عقل الرجل بقلة مقالته ، وعلى فضله بكثير مَحتمله .
- ٥ - إن يكن الشغل مجهداً فإن الفراغ مفسدةٌ .
- ٦ - أقلل طعامك تحمده منامك .
- ٧ - أفضل الناس محبة أحسنهم لقاءً .
- ٨ - أولى الناس بالنجاة أكثره متمسكاً بالسنة .

٩ - رب أدخلني مدخل صدق وأخرجني مخرج صدق.

٢) ضع المصادر الميمية للأفعال الآتية واضبطها بالشكل ، وضع

أربعة منها في جملة تامة.

المصدر الميمي	الفعل		المصدر الميمي	الفعل
	جلس			طلع
	انصرف			هلك
	أقبل			وضع
	انحدر			ورد
	اجتمع			طمأن
	اقتحم			عهد
				أصلح
				شرب

Pour les femmes

Pour les hommes

	قدم عاش			
--	------------	--	--	--

٣) كون ثلاث جمل تشتمل كل منها على مصدر ميمي بحيث يكون

في الأولى على وزن " مفعَل " وفي الثانية على وزن " مَفْعَل "

وفي الثالثة على وزن اسم المفعول .

Pur les femmes

Pour les hommes

.....

.....

.....

ثالثا: مصدر المرة

مصدر يذكر للدلالة على العدد، ولهذا يسمى مصدر العدد.

يصاغ كما يلي:

من غير الثلاثي المجرد

من الثلاثي المجرد

المثال	الضابط	المثال	الضابط
أكرّمته إكراماً فرّحته تفرّيحاً تُدكُّ الأرض دكّةً استقام الرجل <u>استقامةً</u> <u>واحدة</u> أقمّتُ عنك <u>إقامةً</u> <u>واحدةً</u>	يصاغ على مصدره الأصلي بزيادة تاء في آخره. . فإن كان مختوماً بالتاء أصالةً <u>نصفه</u> <u>بما يدل على العدد</u>	جلست جلّسةً ضربت الظالم ضربةً <u>رحمتهُ رَحمةً واحدةً.</u>	على وزن: " فَعَلَةٌ " . فإن كان المصدر العادي على وزن " فَعَلَةٌ " ، <u>نصفه</u> بما يدل على العدد.

رابعاً: مصدر الهيئة

هو مصدر يدل على نوع فعله وصفته. مثل جلسْتُ **جلّسةً**: أي جلوساً ذا صفة.

من غير الثلاثي المجرد

من الثلاثي المجرد

الضابط	المثال	لا يصاغ مصدر المرة من غير الثلاثي وإنما يوصف مصدره العادي بما يدل على نوعه
وزنه: " فِعَالَةٌ "	جلسة جِلْسَةَ العلماء نظرت إليه نِظْرَةَ الحائر إذا ذبجت فأحسنوا الدَّبِجَةَ	أكرمته إكراماً عظيماً - شدَّ: فلانهُ حسنهُ الخِمرَةَ، و فلان حسنُ العِمَّةِ. (من اختمَرْتُ اختاراً و اعتمَّ اعتماً

ملاحظة: المصدر الذي لم يخرج من المصدرية (لم يُرَدُّ به الهيئة أو المرة لا يثنى ولا يجمع ولا يؤنث بل يبقى على حاله من الأفراد و التذكير. مثل:

هذا رجلٌ عدلٌ وهذه امرأةٌ عدلٌ، وهذان رجلانِ عدلٌ، ورجالٌ عدلٌ، ونساءٌ عدلٌ.

التدريبات:

I- بين ما في العبارات الآتية من أسماء المرة وأسماء الهيئة ،
واذكر فعل كل:

- ١ - لكل صارم نبوة ولكل جواد كبوة .
- ٢ - رَبَّ سَكْفًا بَلِّغْ مِنْ مَقَالَةٍ
- ٣ - استشرت الطبيب استشارة
- ٤ - وقف الرجل وقفة الحيران .
- ٥ - سار الملك سيرة السلف الصالح .
- ٦ - رب أكلة منعت أكلات .
- ٧ - التمس لهفوة الصديق عذراً
- ٨ - ابتسم لنا أخونا ابتساماً .
- ٩ - أصبت الغرض إصابة واحدة
- ١٠ رب فرحة تعود نوحاً (حزن وهم) .

2- هات المرة والهيئة (متى صح ذلك) من الأفعال الآتي

الاسم	المرة	الهيئة

Pur les femmes

Pour les hommes

		سقط
		نهج
		أفاق
		استحم
		أعاد
		خرج
		قعد
		هذب
		رفع
		اجتمع
		غلب

٣- هات، ما يأتي في جمل مفيدة:

- 1 - اسم هيئة من فعل ثلاثي .
- 2 - اسم هيئة من فعل ثلاثي .
- 3 - اسم مرة من فعل غير ثلاثي .
- 4 - مصدر يدل على الهيئة منه بالإضافة .
- 5 - مصدر يدل على المرة منه بالوصف .

عمل المصدر

Pour les femmes

Pour les hommes

يعمل المصدر عمل فعله، فيرفع فاعلا وينصب مفعولا إن كان متعديا،
وذلك في حالتين:

الأولى: إذا صح مكانه فعله؛ مثل: **تركا المنكر**. أي: اترك المنكر، ومنه:

((أو إطعام في يوم ذي مسغبة يتيماً)).

الثانية: أن يصح وقوع " أن أو ما مع العفل مكانه "؛

• **فأما أن مع الفعل:** فله: فإن قَدَّرت الفعل ماضيا دل على
المُضِيِّ، وإن قَدَّرتَه مضارعا دل على الاستقبال:

مثل: **عجبتُ من شربِ زيدِ العسلِ** (تقديره: هجبت من أن
شربَ زيد العسل) **للمُضِيِّ**.

إذا قدرت: (**عجبت من أن يشرب** زيد العسل)، فهو للمستقبل.

ومنه: ((**ولولا دفع الله الناس بعضهم ببعض لفسدت الأرض**)).

• **وأما ما مع الفعل:** فللدلالة على الحال

ملاحظة:

Pour les femmes

Pour les hommes

تكثر إضافة المصدر إلى فاعله، ويكون الفاعل حينئذٍ مجروراً لفظاً مرفوعاً محلاً؛ مثل: ((ولولا دفعُ الله الناسَ...))، **الله**: فاعل للمصدر " دفع " مجرور لفظاً مرفوع محلاً، **الناس**: مفعول به للمصدر " دفع ".

أمثلة:

- يجب على كل الناس توحيد ربهم بالعبادة.
- يسرنا منك حفظ القرآن.
- ينجي المرء تحقيقه الإخلاص.
- اتباع المرء السنة عصمة له من الفتن.
- يحسن منك التأديب أولادك.
- إعطاؤك الفقير طعاماً صدقةً.

تدريبات:

أولاً: بين المصدر العامل وغير العامل، مع ضبط معموله بالحركة المناسبة:

- ١- إن خوفك عقاب الله عبادةً.
- ٢- يجزني خصامك إخوانك.
- ٣- أنت فصيح فصاحة سبحان. (رجل من العرب فصيح يضرب به المثل)
- ٤- انقاذا الغريق.
- ٥- أهمل العامل إهمالاً عمله.

ثانياً: بين المصدر المضاف إلى فاعله من المضاف إلى مفعوله فيما يلي:

- ١- ما أحسن إتقان القراءة زيد.
- ٢- صبر المرء على القدر عبادةً.
- ٣- عصيان الآباء بنوهم عصيانٌ لله.
- ٤- انغماس المرء في الترف يهلكه.
- ٥- حُبُّ العلماء خلق الأتقياء، وتوقيرهم شيمة الأتقياء.

ثالثاً: عوض المصدر بـ "أن مع الفعل" مرة، وبـ "ما مع الفعل" مرة أخرى:

- ١- طاعة الرعية أميرهم عبادة.
- ٢- فعلك الخير صدقةٌ لك
- ٣- النجاة في اتباعنا هدي نبينا.
- ٤- صحبتك الجهال غرْمٌ، وملازمتك العلماء غُثمٌ.
- ٥- الفلاح في توحيد المرء الله.

رابعاً: حول الفعل فيما يلي إلى مصدر، واضبط معموله بالحركات:

- ١- أطع أباك.
- ٢- الطاعة أن تعبد الله.
- ٣- من البر أن يصل الرجل رحمه.

باب المشتقات من المصدر

المشتق: هو اسم مأخوذ من غيره ويبدلُ على شيء موصوف بصفة ما.

والمشتقات: سبعة، وهي: اسم الفاعل، واسم المفعول، والصفة المشبهة، واسم التفضيل، واسم المكان، واسم الزمان، واسم الآلة.

أولاً: اسم الفاعل

هو وصف مشتق من مصدر فعلٍ مبنيٍّ للفاعل دالٌّ على من فعل الفعل أو قام به.

صيغته: يصاغ كما في الجدول الآتي:

من غير الثلاثي المجرد		من الثلاثي المجرد	
المثال	الضابطة	المثال	الضابطة
كَبَّرَ = كَبَّرَ = كَبَّرَ	يصاغ على وزن مضارع مع إبدال حرف المضارعة	ضَرَبَ = ضَارِبٌ	وزنه " فاعل "
انتصر ينتصر = مُنتَصِرٌ	مما مضمومة وكسر ما قبل الآخر.	عَوَّرَ = عَاوِرٌ	0 إذا كان الفعل معلاً العين قلبت همزة في اسم الفاعل.
قاتل = يقاتل = مُقاتِلٌ		قَالَ = قَائِلٌ أصله " قائل "	
استغفر = يستغفر = مُسْتَغْفِرٌ		قَالَ = قَائِلٌ أصله " قائل "	
أسهب = مُسَهَّبٌ	0 شد عن ذلك ثلاثة ألفاظ فقط:	باع = بائِعٌ أصله " بايع "	0 إذا كان معتل اللام قلبت في اسم الفاعل ياءً ثم عومل معاملة الاسم المنقوص
أحصن = مُحَصَّنٌ		قضى = قاضي = قاضٍ	
أفجج = مُفَجِّجٌ (أفلس)	بفتح ما قبل الآخر	دع = داعٍ = داعٍ	

ملاحظة:

- ١ لا يصاغ اسم الفاعل على وزن " فاعل " من:
 - الفعل الثلاثي من باب " فَعَلَ يَفْعُلُ " .
 - الفعل الثلاثي من باب " فَعِلَ يَفْعَلُ " اللّازم.

وإنما تأتي على صيغ أخرى تسمى **الصفة المشبهة**، وسيأتي الكلام عنها قريباً.

٢ لا يجوز إضافة اسم الفاعل إلى مرفوعه، فلا تقل: " زيد ضاربٌ أبيه أخاه " أي الأبُّ هو الضارب، وإنما تقول: " زيد ضاربٌ أبوه أخاه " .

٣ اسم الفاعل يجاري حركات مضارعه وسكناته: **يَضْرِبُ = ضَارِبٌ** (حركة فسكون فحركتان في الفعل و اسم فاعله)؛ وهكذا في كل اسم فاعل.

٤ وردت بعض الصيغ على وزن اسم الفاعل والمراد منها اسم المفعول لغرض بلاغي؛ مثل: " **فهو في عيشة راضية** " فإن الراضي هو صاحب العيشة وليست العيشة نفسها، وإنما هي مرضيٌّ عنها، ولكن للمبالغة في رضاء أهل الجنة بعيشتهم صار الأمر كأن العيشة نفسها رضيت بهم.

• عمل اسم الفاعل: يعمل اسم الفاعل عمل فعله، فيرفع فاعلا،
وينصب معه مفعولا إذا كان متعديا؛ وذلك إذا صح وضع فعله
مكانه كما في الجدول الآتي

غير مقرون بـ "أل"	مقرون بـ "أل" بمعنى الاسم الموصول
يعمل بشرطين:	يعمل مطلقا (ماض، حال، استقبال)

<p>1. ان يكون للحال او الاستقبال. 2. أن يصح وضع فعله المضارع مكانه، وذلك: إذا اعتمد على: نفي أو استفهام أو مبتدأ، أو موصوف، أو صاحب حال.</p>		<p>المحافظ القرآن أمس مكرم اليوم هذا فضل من الهادي عبده.</p>
<p>ما: حرف نفي. حافظ: مبتدأ مرفوع الكسول: فاعل سد مسد</p>	<p>ما حافظ الكسول درس. أمدرك أنت قدر التوحيد؟ الله باعث الموتى من القبور. الخبر.</p>	<p>زارنا أمس المساعد المساكين</p>
<p>الدرس: مفعول به ل "</p>	<p>يحضر مسلم حافظ القرآن. حافظ" يخطب الإمام رافعاً صوته.</p>	<p>الحافظ: مبتدأ مرفوع. القرآن: مفعول له ل " الحافظ"</p>

ملاحظة: إن دل اسم الفاعل على اسم أو وصف مجرد عن معنى الحدث فلا عمل له؛ مثل: جاء القاضي / زيدٌ عاملٌ مُتقنٌ / قُبِضَ على المجرمِ / حضرَ عامر بن زيد ... (كلها أسماء أو أوصاف مجردة عن الحدث).

صيغ المبالغة لاسم الفاعل

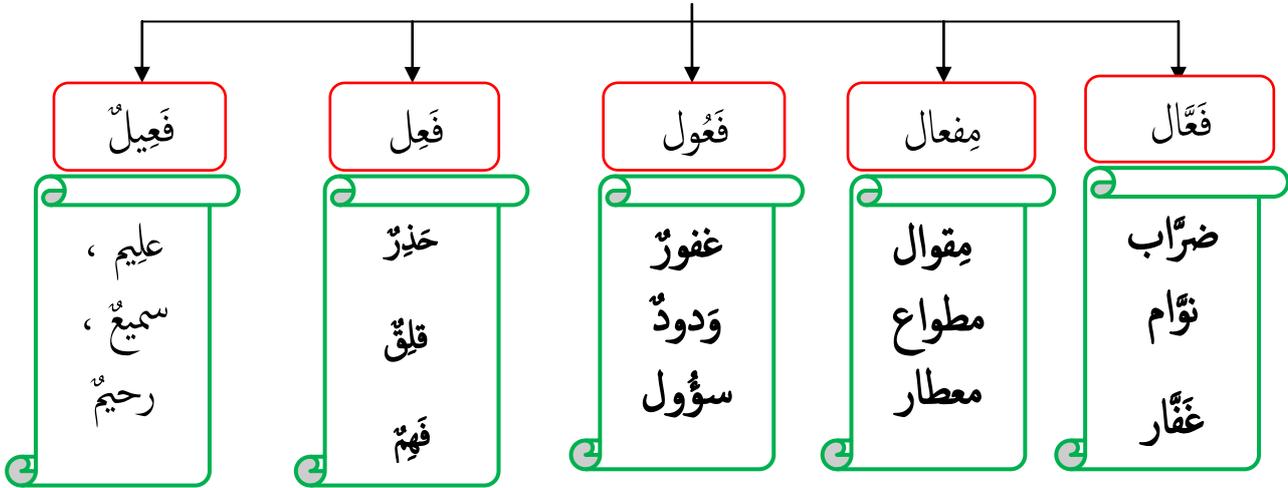
تُحوَّل صيغ اسم الفاعل إلى صيغ أخرى للدلالة على الكثرة أو المبالغة في الحدث، وهذه الصيغ تسمى: "صيغ المبالغة"، ومنها القياسية ومنها السماعية.

صيغ المبالغة لاسم الفاعل السماعية

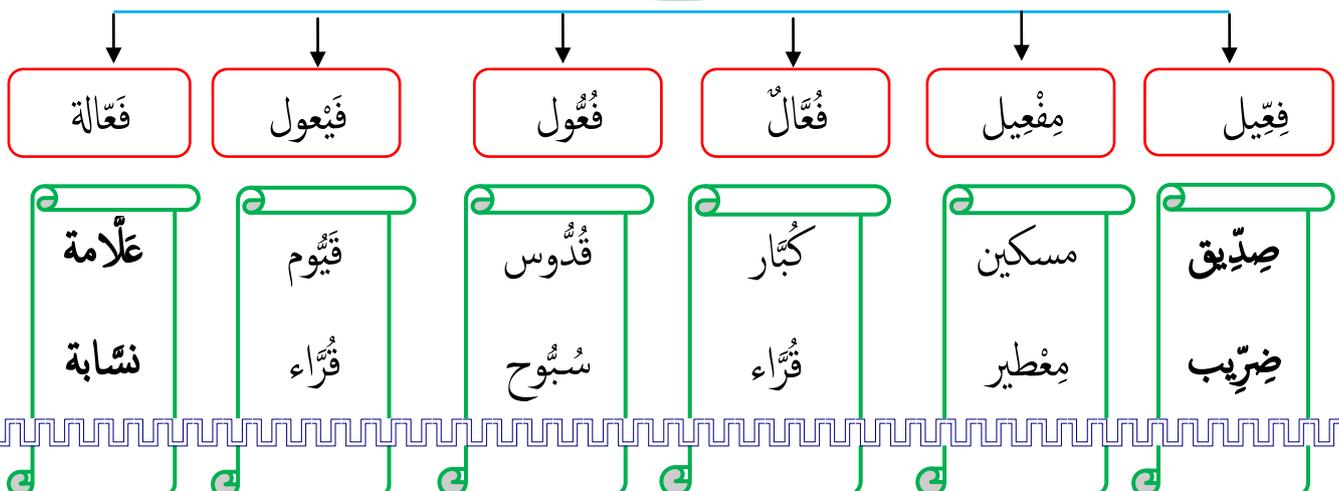
(أشهرها خمسة)

Pur les femmes

Pour les hommes



صيغ المبالغة لاسم الفاعل
السماعية



ملاحظة: تعمل صيغ البالغة عمل فعلها كما هو الحال في اسم الفاعل، لأنها في الحقيقة اسم فاعل مُبَالِغٌ في حدثه، وتدل على ما يدل عليه مع الإشارة إلى كثرة وقوع الحدث. تقول: **الغفورُ ذنوبَ العباد** واسع الرحمة / المسلم **مفعالٌ** **الخير** ، **مهجأُ الشرِّ**.

التدريبات:

أولاً: هات اسم الفاعل من الأفعال الآتية

اسم الفاعل	الفعل	اسم الفاعل	الفعل
------------	-------	------------	-------

	استعان		استمع
	تلهى		سمع
	قاضى		دع
	باع		انقضى
	اختر		أكل

ثانياً: استخراج أسماء الفاعل وعين معمول كل منها فيما يأتي :

١. قال تعالى : (الصابرين والصادقين والقانتين والمنفقين والمستغفرين بالأسحار).
٢. قال تعالى: (إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا الذِّكْرَ وَإِنَّا لَهُ لَحَافِظُونَ).
٣. قال تعالى: (التائبون العابدون الحامدون السائحون الراكعون الساجدون الآمرون بالمعروف والناهون عن المنكر والحافظون لحدود الله وبشّر المؤمنين).
٤. (فَلَعَلَّكَ بَاخِعٌ نَفْسَكَ عَلَى آثَارِهِمْ) (باخِعٌ : قاتلها ، مهلكها ، مجهدا) .
٥. (وَالنَّحْلَ وَالزَّرْعَ مُخْتَلِفًا أَكْلُهُ)
٦. القائل الحق شجاع
٧. أفاهم أخوك الدرس .
٨. نحترم المؤدي واجبه .
٩. الحسد نار قاتلة صاحبها .

١٠. ذهبت إلى المدرسة ركباً دراجتي .
١١. المؤمن متقنُ العمل .
١٢. لست بالجاحد نعمة الله .

ثالثاً: صَعِّعْ مكان الفعل المضارع فيما يلي اسم فاعل، وبين معموله إن وجد:

- 1 - المسلم الحق يأمر بالمعروف وينهي عن المنكر .
- 2 - إن الله يعلم غيب السماوات والأرض .
- 3 - أريد الأناي المساعدة ، وهو يؤثر نفسه بكل خير .
- 4 - قدم طالب تبرق أسارير وجهه من الفرح .
- 5 - ليتك تكرم ضيفك .
- 6 - الوطني يتقن عمله .
- 7 - المسلم يصوم رمضان .
- 8 - أتفيد الرياضة الجسم ؟
- 9 - ما يريح الأعصاب إلا الاسترخاء .
- 10 - أحترم إنسانا يعطي الحق صاحبه .

رابعاً: أتمم الجمل الآتية بوضع اسم فاعل في المكان الخالي ، وبين موقعه من الإعراب:

١. كان الإناء....
- لعل أباك
٢. ظننت الهلال
٣. يسرني التلميذ
٤. الاستحمام عَقِبَ الأكل
٥. لا تزال الشمس
٦. ركبْتُ البحرَ
٧. ما انفكتِ السماء

خامسا: اضبط العبارة الآتية بالحركات، ثم بين نوع كل اسم فاعل فيها (ثلاثي أو غير ثلاثي)، ثم أعرب معموله

" هل أنت أيها الطالب مدرك فضل أبويك عليك ؟ ومنتصور عناء وشقاء أبيك من أجلك ؟ إذا كنت مدركا ذلك فمن واجبك أن تكون مخلصا حبك لهما ، راعيا حقهما ، مؤدبا معهما ، مطيعا وأوامرهما ، مرضيا ربك بإرضائهما ، ملبيا طلبهما ، لاهجا لسانك بالثناء عليهما داعيا الله لهما " .

اسم المفعول

اسم المفعول: وصف مشتق من فعل مبني للمفعول، للدلالة على حدث وقع على موصوف به.

صوغه

١- من الثلاثي

مَفْعُولٌ	وزنه
مرحوم / منصور / مَقُول / مبيع / مدعو / مَرَضِي / مجري	الأمثلة
<p>1. إذا كان الفعل واوي العين: تحذف واو " مفعول " ويحرك ما قبلها بالضم:</p> <p>(قال = " مَقُول " : تنقل حركة الواو الأولى إلى القاف = " مَقُول " ، ثم تحذف واو مفعول لالتقاء الساكنين = " مَقُول " ، على وزن: " مَفْعَل ")</p> <p>2. إذا كان يائي العين: تُحذف حركته، ثم يُكسر ما قبلها للمناسبة، ثم تُحذف واو " مفعول " : (باع = مَبِيع : بحذف حركة الياء = وكسر ما قبلها: مَبِيع ، نخذ الواو لالتقاء الساكنين = " مبيع " على وزن: " مَفْعَل "). وبعض العرب يثبتون الياء على الأصل: مَبِيع... ويخطئ بعضهم فيقول: " مَبَاع " !!</p> <p>3. إذا كان الفعل ناقصا واويا: تُدغل واو " مفعول " في لام الفعل: (دعا = مَدْعُوٌّ = مدعوٌّ).</p> <p>4. إذا كان ناقصا يائيا: تُقَلب واو " مفعول " ياء ، ويُكسر ما قبلها، ثم تدغم الياء في الياء: (رضي - مَرَضُوِيٌّ = مَرَضِيٌّ = مرضي / جرى = مَجْرُوِيٌّ = مجري = مجريٌّ).</p>	ملاحظات
٢ من غير الثلاثي	

<p>يبنى موافقا لمضارعه المبني للمفعول مع إبدال حرف المضارعة ميما مضمومة</p> <p>مثل: عَظْم - يُعَظِّم = معَظِّمٌ / مُخْرِجٌ / مُسْتَغْفِرٌ / مُخْتَابٌ / مُخْتَارٌ / مُسْتَعَانٌ /</p>	<h2>وزنه</h2>
<p>إذا كان الفعل على وزن: " افتعل " ، وهو معتل العين مثل: (اختار) ، فإن اسم المفعول منه يشبه لفظ اسم الفاعل ، والقرينة هي الفارقة بينهما (اختار) :</p> <p>- اسم الفاعل: مختار (أصله: مُخْتِرٌ = وزنه: مُفْتَعِلٌ).</p> <p>- واسم المفعول منه: مختار (أصله: مُخْتِرٌ = وزنه مُفْتَعَلٌ)</p>	<h2>ملاحظة</h2>

تنبيه: ينوب عن اسم المفعول بعض الصيغ منها:

- ١- **فَعِيلٌ**: يأتي بمعنى مفعول، ويستوي فيه المذكر و المؤنث؛ مثل: (قتيل = مقتول / جريح = مجروح / حبيب = محبوب / رجم = مرجوم / أسير = مأسور / ذبيح = مذبوح ...).
- تقول: رجلٌ جريحٌ ، وامرأةٌ جريحٌ ...
- ٢- **فِعْلٌ**: يأتي بمعنى " مفعول "؛ يتوي فيه المذكر و المؤنث؛ مثل: **ذُبِحَ** = مذبوح " ، **طُحِنَ** = مطحون ، ومنه: ((وفديناه بذبح عظيم)) ؛ أي **بمذبوح عظيم**.

عمل اسم المفعول

- يعمل اسم المفعول عمل فعله المبني للمفعول، فيرفع نائب فاعل، وينصب معه مفعولا ثانيا إذا تعدى إلى أكثر من مفعول. وذلك على الحالتين المذكورتين في عمل اسم الفاعل.

مثل: ما مذمومٌ خُلِّقَ محبوبٌ / النبي محمود خلقه / المغطى ماله الفقير محمود

- ويجوز إضافة اسم المفعول إلى معموله:

مثل: الله مقدّس الأسماء ومنزّه الصفات / النبي محمود الأخلاق.

الإعراب:

النبي: مبتدا مرفوع / محمود: خبر مرفوع / خُلِّقَ: نائب فاعل لـ " محمود " مرفوع.

- إنما يعمل اسم المفعول عمل فعله إن دل على حدث، فإن تجرّد عن الحدث فلا عمل له إطلاقاً؛ مثل: حضر محمود بن زيد / فكّر في المستقبل / يعجبني الطالب المؤدّب (كلها أسماء أو صفات مجردة عن معنى الحدث فلا عمل لها).

التدريبات:

أولاً: استخراج مما يلي اسم المفعول العامل ، ثم أعرب معموله :

- 1 - ليس الدرس مجهولة أجزاءه .
- 2 - الفصل مُعدة مقاعده
- 3 - هل محبوب العلم ؟
- 4 - احفظ درساً مشروحة أفكاره .
- 5 - كافأ المدرس الطالب المهذبة أخلاقه
- 7 - هل موضوعة الكتب في مكانها ؟
- 8 - المرء مخبوء تحت لسانه .
- 9 - ليس مصان عرض من لم يصن عرض غيره

ثانياً: املأ الفراغ باسم مفعول مناسب، وأعربه

١. المظلوم ----- الدعوة
٢. الباب -----
٣. الشوارع -----
٤. المعلمون ----- من طلبهم
٥. الخطيب ----- الصوت
٦. الوالدان ----- أمرهما

ثالثاً: ضع بدل كل فعل في الجمل الآتية اسم مفعول مغيراً ما يلزم:

١. أضأت الحجرة .
٢. تُرَقِبُ عودة الغائبين
٣. عاتبت الصديق على تأخره
٤. شكرتُ المحسنَ .
٥. استفدتُ من القراءة .
٦. زرتُ المريض .

رابعاً: استخراج أسماء المفعول مما يلي مع بيان وزن كل منها

- " كان عمر بن الخطاب رضي الله عنه رؤوفاً بالضعفاء يأخذ لهم حقهم من الأقوياء ، فصار الحق في عهده مصوناً ، وأصبح الضعيف في كنفه آمناً ، وكان يقود الرعية بسياسة قوامها : لين في غير ضعف ، وشدة في غير عنف ، فأطاعوه رغبة ورهبة ، فعاش طوال حياته مهيباً جَنِبَهُ، مخشياً بطشه ولقى ربه مبكياً عليه من جميع المسلمين ، مرضياً عن سياسته الرشيدة وسنته الحميدة ، مدعوًا له بالرحمة والرضوان ."
- " لما قيل لزياد بن أبي سفيان إنه مصاب بمرض عضال في يده ، حضر الأطباء ودعا القاضي شريح وقال له : لا صبر لي على شدته ، وقد رأيت أن أقطعها فقال شريح : تستشيرني في ذلك ؟ قال : نعم فقال : لا تقطعها ، فالرزق مقسوم ، والأجل معلوم ، وأنا أكره أن تقدم على ربك ، فإذا قال لك : لم قطعها ؟ قلت : بغضا للقائك ، و

فراراً من قضائك فمات زياد من يومه ، فقال الناس لشريح : لم نهيته
عن قطعها ؟ فقال : استشارني ، والمستشار مؤتمن " .

الصفة المشبه باسم الفاعل

• **تذكير:** ذكرنا في باب اسم الفاعل أنه لا يوزن من الثلاثي الذي
بأبه: " فَعْلَ يَفْعُلُ " ، ولا " فَعِلَ يَفْعَلُ " .

الصفة المشبهة: هي اسم مشتق من مصدر الفعل اللازم، للدلالة على
وصف ثابت ودائم.

والغرض منها هو إثبات الصفة على وجه الدوام واللزم، لا على وجه
التجدد والحدوث.

وسميت بالمشبه باسم الفاعل لأنها تدل عليه فيما لا يوزن له على: " فاعل
" .

صوغها:

تصاغ الصفة المشبه من الفعل اللازم فقط، ولا تصاغ من المتعدي.

والأصل فيها أن تأتي من الفعل اللازم من باين فقط: " فَعَلَ يَفْعَلُ "
اللازم، وفَعُلَ يَفْعُلُ "

صَيِّغُ الصِّفَةِ الْمَشْبَهَةِ

فَعُلَ يَفْعُلُ

القياسي

١ - فَعِيلٌ: كَرِيمٌ / بَجِيلٌ / ظَرِيفٌ

وباقى الصيغ سماعية أشهرها:

٢ - فَعْلٌ: شَهْمٌ / صَعْبٌ / عَذْبٌ

٣ - فُعَالٌ: شَجَاعٌ / هُمَامٌ / فُرَاتٌ

٤ - فَعَالٌ: جَبَانٌ / حَصَانٌ

٥ - فَعْلٌ: بَطْلٌ / حَسَنٌ

فَعَلَ يَفْعَلُ

القياسي

١ - أَفْعَلٌ: مَوْتَهُ فَعْلَاءُ
(للون و العيب و الحلية)

أحمر = حمراء / أعور = عوراء

٢ - فَعْلَانٌ مَوْتَهُ فَعْلَى:

(للامتلاء و الفراغ)

عطشان = عطشى / جوعان = جوعى

٣ - فَعِلٌ:

(للأفراح والأمراض و اضدادها)

فرح / تعب / حزن

ملاحظات:

١ - وردت بعض صيغ الصفة المشبهة على غير ما

سبق وكلها سماعية: منها:

- فعل: مثل: ضلّ / مرّ / حلّ
- اسم الفاعل اسم المفعول: بشرط أن يقصد به الثبوت و اللزوم، لا الحدوث والتجدد. مثل: أنت طاهر القلب، محمود السجايا.

٢ - أهم الفروق بين اسم الفاعل والصفة المشبهة:

I- اسم الفاعل يصاغ من الثلاثي وغير الثلاثي أما الصفة

المشبهة فتصاغ من الثلاثي المجرد.

2- أوزان اسم الفاعل تختلف عن أوزان الصفة المشبهة باسم

الفاعل

3- اسم الفاعل يصاغ من اللازم والمتعدي أما الصفة المشبهة
فتصاغ من اللازم فقط .

4- اسم الفاعل يدل على الحدوث والتجدد أما الصفة
المشبهة فتدل على الثبوت .

5- اسم الفاعل إذا دل على الثبوت صار صفة مشبهة أما
الصفة المشبهة فلا تكون اسم فاعل .

6- اسم الفاعل ينصب مفعولاً أو مفعولين إذا كان فعله متعدياً
لواحد أو اثنين أما الصفة فتنبى نادراً المشبه بالمفعول به

عمل الصفة المشبهة

لمعمول الصفة المشبهة ثلاثة أحوال:

الجر بالإضافة	النصب		الرفع على الفاعلية
ولا تضاف إلى معمولها إلا إذا كان مقرونا بـ: "أل" أو ما فيه أل:	إذا كان نكرة على النصب على التمييز	إذا كان معرفة: على التشبيه بالمفعول به	إذا كان مضافا إلى ضمير أو اسم ظاهر أو مقرونا بـ أل
النبي الحسن الخلق الله واسع الرحمة. تقول: زيد الحسن الخلق وزيد حسن تلاوة القرآن. ولا تقل: زيد الحسن صوت. ولا : زيد الحسن صوته	زيد حسن خلقاً محمد الكريم خلقاً	أنت حسن الخلق النبي كريم خلقه هذا الرجل الواسع قلبه زيد طيب خلق الإب	العالم حسن خلقه العالم الحسن خلقه العالم الحسن خلق الطلاب العالم حسن الخلق

التدريبات:

أولاً: استخراج كل صفة مشبهة في النص الآتي وبين وزن فعل كل منها.

أ- كان هارون الرشيد فصيحاً كريماً، ورجلاً ورعاً، يحج سنة ويغزو سنة، وكان أديباً فطناً، حافظاً للقرآن، كثير العلم، سليم الذوق، صحيح التمييز، جريئاً في الحق، مُحترماً عند الخاصة و العامة، وهو طلقُ الوجه، جزيل العطاء، يدي منه أهل الأدب و الدين، ويتواضع للعلماء"

ب- الطَّائُوسُ: طائرٌ بديع الشكل جميل الصورة، يُربيه الناس للزينة والتمتع بمرآه، لا للذبح والغذاء؛ فإن لحمه جافُّ صلبٌ عسير الهضم، وريشه ذو ألوان زاهية تعجب النُّظار، وتخطف الأبصار، ما بين أحمر وُرْدِيٍّ، وأخضرَ زَبْرَجْدِيٍّ، وأصفرَ عَسْجَدِيٍّ، وله جناحان قصيران لا يساعدهانه على الطيران إلا قليلاً؛ وذيله طويل جدًّا، ويتألف من ريشات جميلةات تتزاحم عليها الألوان.

ت- السعيد من وُعط بغيره، والشقي من وُعط بنفسه.

ث- قلب الأحق في فيه، ولسان العاقل في قلبه.

ج- الفَقْرُ يخرس الفِطْنَ عن حجته.

ثانياً: ميِّز الصفات المشبهة من أسماء الفاعلين فيما يأتي:

يقال في مدح الكلام: هذا كلام بَيْنَ الْمَنْهَجِ، سَهْلُ الْمَخْرَجِ، متناسِقُ السياقِ، معناه ظاهر في لفظه، وأوله دال على آخره، بمثله تُسْتَمَلُّ القلوب النافرة، وتُردُّ الأهواء الشاردة، وبمثله يُسَهَّلُ العسير، ويُقَرَّبُ البعيد، ويذللُّ الصعب، ويُدرك المنيع.

ثالثاً: بين موقع المعمول من الإعراب :

- (1) أنهار الجنة عذب ماؤها ، مختلف شرايها .
- (2) التمساح سريع الجري، قوى الأظفار والأسنان .
- (3) الخفاش حيوان عجيب خلقاً ، طويل عمراً ، يطير بغير ريش ، ولا يبصر في النهار .
- (4) أحب كريم الطباع ، أما السيئ أخلاقاً فإني أكرهه .
- (5) الظريف محبوب العشرة .
- (6) لا تدوم صداقة القبيح طباعاً .

Pur les femmes

Pour les hommes

(8) الكدير طبعُهُ ذميمٌ عشرة .

رابعا: بين الأوجه المجازة في إعراب معمول كل صفة مشبهة في
الأمثلة الآتية :

(1) هذا هو الرجل الكريم نسبه

(3) الكثير هما هو العظيم همة.

(2) الفائز قرير العين

(4) القليل الكلام قليل الندم .

اسم التفضيل

هو اسم مشتق على وزن " أفعلَ " ، للدلالة على اشتراك شيئين في وصف زاد في أحدهما على الآخر؛ مثل: زيداً **أكبر** من عمرو

مُفَضَّلٌ اسم التفضيل مفضَّل عليه

صوغ اسم التفضيل: يصاغ اسم التفضيل من:

- الفعل الثلاثي الأحرف المثبت التام المبني للمعلوم، المتصرف القابل للتفاضل، وليس وصفه على أفعل فعلاء.

من هنا نجد أن شروط اسم التفضيل على وزن " أفعلَ " هي الألفاظ المذكورة سابقا وهي على التفصيل الآتي:

الشروط:

- ١ أن يكون من فعل : فلا يصلح من اسم لا فعل له .
فلا يقال: زيد أشعر منك (تريد شَعْرُهُ أَكْثَرُ) لأن الشعر اسم لا فعل له .
وأما قول العرب: " فلان أَلْسٌ من شِطَاط " ، مشتق من لِصٍ ، وهو السارق ، فهو شاذ.

٢ أن يكون ثلاثيا الأحرف: فلا يصاغ اسم

التفضيل من غير الثلاثي، وشذ قولهم: "قلان أعطى للدرهم من فلان"، مشتق من: أعطى المجاوز لثلاثة أحرف.

٣ أن يكون مثبتا: فلا يصاغ من المنفي، مثل: ما كتب،

فلا يقال: زيد ما أكتب من عمرو.

٤- أن يكون تاما: فلا يصاغ من الناقص، مثل: كان و

أخواتها.

٥- أن يكون مبنيا للمعلوم: فلا يصاغ من المبني

للمفعول، وأما قولهم: "هذا الكلام أخصر من هذا"، من الفعل: (أخْصِرَ) فشاذ من جهتين، الأولى: بناؤه للمفعول، و تجاوزه ثلاثة أحرف.

٦ أن يكون متصرفا: فلا يصاغ من الجامد، مثل: ليس،

عسى...

٧- أن يكون قابلا للتفاضل: فلا يصاغ من الفعل:

" مات " أموت، لأن الموت يستوي فيه الجميع.

٨- ألا يكون من باب وصفه (أفعل)

مؤنثه فعلاء): لأصالة الوزن، فيكون الوزن الأصلي

مشغولا به عن التفضيل، وذلك فيما كان من باب (فعل يفعل)،
الذال على الألوان و العيوب، فلا يصلح من حمز اسم تفضيل: (أحمر
(.

كيفية صوغه مما فقد شرطا من الشروط السابقة

أولا: لا يصاغ اسم التفضيل من الجامد ولا مما لا يقبل التفاضل.

ثانيا: إذا أريد التفضيل في الفعل المبني للمفعول أو المنفي يجب أن يؤتى
بوصف يدل على التفضيل على وزن " أفعل " مثل: أشد أو أكثر أو أحق
... مع المصدر المؤول (أن + فعل مضارع) للفعل المقصود منه التفضيل.

مثل:

- المبني للمفعول: الحق أحقُّ أن يُتَّبَعَ / السنة أشد أن يُتَّسَكَ بها.
- المنفي: الموحدون أجدرُّ ألا يَخْتَلَفُوا / أهل السنة أحقُّ ألا يَخَالَفُوا
السنة.

ثالثاً: إذا أريد التفضيل فيما بقي كغير الثلاثي والناقص والبال على وصف
أفعل فعلاء: تأتي بوصف على " أفعل " مع مصدر الفعل المراد منه التفضيل
منصوباً على التمييز.

مثل:

- الزائد عن ثلاثة أحرف: المؤدّب أسرع اعتذاراً عن خطئه.

- مما وصفه على أفعل فعلاء: وجه العروس أشد حمرةً من

وجه العريس. (مع العلم أن الكوفيين يجيزون وزن أفعل منه

بغير شذوذ فيقولون: " زيد أعور من أخيه / والقطن أبيض

من الثلج . . .)

- من الفعل الناقص: العبد أنفع كونهً طالباً للعلم

أحوال اسم التفضيل

لاسم التفضيل ثلاث حالات:

مضاف (لا يوصل بـ مِن)		مقرونا بـ آل	مجردا من آل والإضافة
إلى معرفة	إلى نكرة	وفيه:	يجب فيه:
يجوز فيه وجهان - كالمضاف إلى النكرة. (مطابقة) - كالمقترن بـ : آل	وجب الأفراد و التذكير. وجب مطابقة المفضل عليه للمفضل	يمنع وصله بـ : مِن. يطابق ما قبله مطلقا (التذكير والأفراد وضدهما)	- التذكير و الأفراد مطلقا - الإتيان بـ من بعده جارة للمفضل عليه
. مطابق: " وكذلك جعلنا في كل قرية أكبر مجرميها". . عدم المطابقة: " ولتجدنهم أحرص الناس على حياة " تقول: هذا أفضل	زيد أكبر رجلٍ هند أفضل امرأة الزيدان أكرم رجلين الهندان ألطف امرأتين الحاضرون أنشط	زيد الأفضل هند الفضلى الرجلان الأفضلان البنتان الفضليان الرجال الأفضلون النساء الفضليات	العالم أخشى لله من الجاهل. الرجال أقوى من النساء النساء ألطف من الرجال الزيدان أكبر منك عائشة أحب إلى النبي من غيرها

<p>الطلاب / هذان أفضل الطلاب = أفضلا الطلاب / هؤلاء أفضل الطلاب = أفضلوا الطلاب ...</p>	<p>رجالٍ الحاضرات أفضل نساءٍ</p>		<p>ملاحظة: . قد تقدر من: مثل: والآخرة خير وأبقى، أي من الأولى. لا يجوز تقديم الجار و المجرور على إلا إذا كان اسم استفهام. فلا يقال: من زيد محمد أشرف. ويقال: ممن محمد أشرف؟ ومن كتاب من أنت أكثر استفادة؟</p>
---	--	--	---

تنبيه!

١- ورد عن العرب " أفعل " لغير التفضيل، وإنما للدلالة على التفرد
بالوصف، ويكون فيه معنى المبالغة على معنى اسم الفاعل أو
الصفة المشبهة.

ومن ذلك:

- ربكم أعلم بكم . (اسم فاعل بمعنى (عالم بكم).
- تبارك الله أحسن الخالقين. (صفة مشبهة).
- وهو الذي يبدأ الخلق ثم يعيده وهو أهون عليه. (صفة مشبهة)

- زيد أكرم أهل القرية (إذا لم يكن فيهم من يوصف بالكرم). (صفة مشبهة).

٢ ورد عن العرب صيغة " أفعل " لغير الدلالة على التفضيل بين شيئين في وصف واحد، وإنما للدلالة على أن شيئاً زاد في صفته الخاصة به، على شيء آخر زاد في صفته الخاصة به.

مثل: العسل أحلى من الخل. (فإن الوصف العسل وهو الحلاوة ليس موجودا في الخل أصلا، كما أن وصف الخص وهو الحموضة ليس موجودا في العسل أصلا).
ومعنى العبارة: حلاوة العسل فيه - العسل - أزيد من حموضة الخل فيه - الخل -.

عمل اسم التفضيل

يعمل اسم التفضيل عمل فعله، وذلك على النحو الآتي:

يرفع اسما ظاهرا	يرفع ضميرا مستترا
<p>بشرط أن يصح وقوع فعل بمعناه موضعه. (يكون ذلك فيما إذا اعتمد على استفهام أو نفي أو النهي)</p>	<p>هذا هو الأصل في اسم التفضيل</p>
<p>لم أر شيئا أحرص عليه الدعاء من التوحيد. هل من رجل أحسنُّ به الكرم من الرسول صلى الله عليه وسلم؟ لا يكن أحد أقرب إليه الخير منه إليك ما من أيام أحبُّ إلى الله فيها العمل الصالح منه في العشر من ذي الحجة الدعاء: فاعل لـ " أحرص "، لأنه يصلح وقوع " يحرص " موضعه. ومثله الكرم، والخير.</p>	<p>زيد أكبر من عمرو: زيد مبتدأ / أكبر خبر / من عمر جار ومجرور. والفاعل في أكبر ضمير مستتر " هو".</p>

التدريبات

أولاً: هات أسماء التفضيل للأفعال الآتية وضع أربعة منها في جمل مفيدة

اسم التفضيل	الفعل	اسم التفضيل	الفعل
	جفا		جار
	حار		أخضر
	حلا		جهل
	اقرب		تأخر
	جمل		انحدر
	أعطى		حذر
	جبن		أهمل
	جاع		اتسع

ثانيا: بين اسم التفضيل فيما يلي، وما هو فعله الذي اشتق منه؟
 <> وإخراج أهله منه أكبر عند الله، والفتنة أكبر من القتل <>
 <> ولأمة مؤمنة خير من مشركة ولو أعدتكم <>
 <> الأعراب أشد كفرا ونفاقا <>
 ثالثا: اختر الكلمة الصحيحة وبين السبب.

الرياضيون نشاطا من غيرهم (الأكثرون - أكثر - الكثيرون)
 الأمهات هن مربيات (فضليات - أفضل - أفاضل)
 العلماء حرصا على الأمة (الأشد - أشد - الأكثرون)

رابعا: حول الجملة الآتية إلى مثنى ثم جمع مذكر ، مع بيان الوجوه الممكنة في اسم التفضيل ، واذكر السبب:

"هذا الولد أكبر إخوته عقلاً"

خامسا: حول الجملة إلى المثنى والجمع مذكرين ومؤنثين في المثال الآتي

"من قنع بما عنده فهو الأسعد حياة"

اسما الزمان و المكان

هما اسمان مشتقان من مصدر فعل للدلالة على زمان او مكان وقوع الحدث.

صوغه

١ من الثلاثي المجرد

مفعِل	مفعَل
<p>من: (مكسور عين مضارعه ومن المثال مطلقا)</p> <p>1. يفعِلُ: مجلس - مضرب - مبيع</p> <p>2. المثال مطلقا: مَوَجِد - موعِد - ميسِر</p>	<p>من: (مفتوح أو مضموم عين مضارعه، من معتل اللام مطلقا)</p> <p>١. يفعَلُ: مذهب ،</p> <p>ملعب - مخاف</p>

	<p>٢. يفعى : منصر - مَقام - مطَّلَع</p> <p>٣. معتل اللام مطلقا: رى - دعا - موقى</p>
--	---

ملاحظة:

- ١ - جاءت بعض أسماء الزمان و المكان من الأول على وزن الثاني، أي من باب يفعل = مفعل **مفع** خلاف القياس.
وذلك مثل: مسجد ، مطَّلَع ، منسِك ، منبت ، مسقط...
وهذه سماعية، ومع ذلك يصح فيها فتح العين قياسا وإن لم يُسَمَّع، فتقول: مسجد ، مسقط ...
- ٢ - سمي من أسماء الأجناس الثلاثية: " مفعلة" للدلالة على كثرة الشيء في المكان، مثل: مأسدة (أرض كثيرة الأسود)، مسبعة - مذابة ...

ما زاد عن الثلاثي المجرد

يصاغ على وزن اسم المفعول مطلقا:

مُكْرَم - مستخرَج - مستعان - منتصر ...

ملاحظة: يصاغ من الاسم الجامد الزائد عن ثلاثة على وزن اسم الفاعل وليس على اسم المفعول:

مثل: هذه أرض مُصَفِّدَة - وتلك مُثَعِّلَة...

أمثلة:

- ذلك لمن خاف مقامي
- ومن يتق الله يجعل له مخرجا
- سلام هي حتى مطلع الفجر
- ثم محلها إلى البيت العتيق.
- بل لهم موعد...
- جعلنا بينهم موبقا
- ولكم في الأرض مستقر
- عند سدره المنتهى
- بسم الله مجراها ومرساها

التدريبات:

س1: عين اسم الزمان والمكان مما يأتي:

❖ مطلع الشمس الساعة السادسة .

❖ المورد العذب كثير الزحام.

- ❖ مكة مهبط الوحي.
- ❖ الأسرة مجتمعها في حجرة المعيشة .
- ❖ لكل سلعة مستودع .
- ❖ المكتبة مرجع المثقفين .
- ❖ نفرغ من العمل قبل المغرب.

س2: استعمل كل كلمة مما يأتي بحيث تدل على زمان مرة، وعلى مكان مرة أخرى:

مطلع - مطبخ - مشرب - ملجأ.

س3: أكمل الجمل الآتية باسم الزمان المناسب:

❖ بلغنا نهاية الرحلة عند.....

❖ الشمس في الخامسة صباحا

❖ في فصل الشتاء الزرع.

س4: هات من الأفعال الآتية صيغ اسمي الزمان والمكان:

ابتدأ - افتتح - انزلق - انحدر.

س5: استخراج اسم الزمان والمكان من الآيات الآتية ، واذكر فعله:

قال تعالى:

- ◆ وللذين كفروا بربهم عذاب جهنم وبئس المصير.
- ◆ قل إني لن يجيرني من الله أحدٌ ولن أجد من دونه مُلتجئاً.
- ◆ يقول الإنسان يومئذ أين المفر، كلا لا وزر، إلى ربك يومئذ المستقر.
- ◆ وأما من خاف مقام ربه ونهى النفس عن الهوى فإن الجنة هي المأوى.
- ◆ يسألونك عن الساعة أيان مرساها فيم أنت من ذكراها إلى ربك متهاها.

س6: ضع بدل كل فعل فيما يأتي اسم زمان أو مكان، ثم اضبط بنيته مبينا سبب الضبط مغيرا ما يلزم:

- ◆ حول العلماء يجتمع الطلاب.
- ◆ يعتصم المسلم بالكتاب والسنة
- ◆ في بداية العام الدراسي يلتقي طلاب الجامعات

♦ ترسى السفن في الميناء

♦ في الصحراء يقيم البدو.

س7: استخدم كل مشتق مما سبق مرة للزمان ، وأخرى للمكان
مشتى - مجتمع - منصرف - ملهى - مقصد - مشرب -
مهبط:

تُحْمَسُ المرَّحَلَةُ لِتَأْتِيَهُ بِحِجْرٍ لَللَّيْلِ